

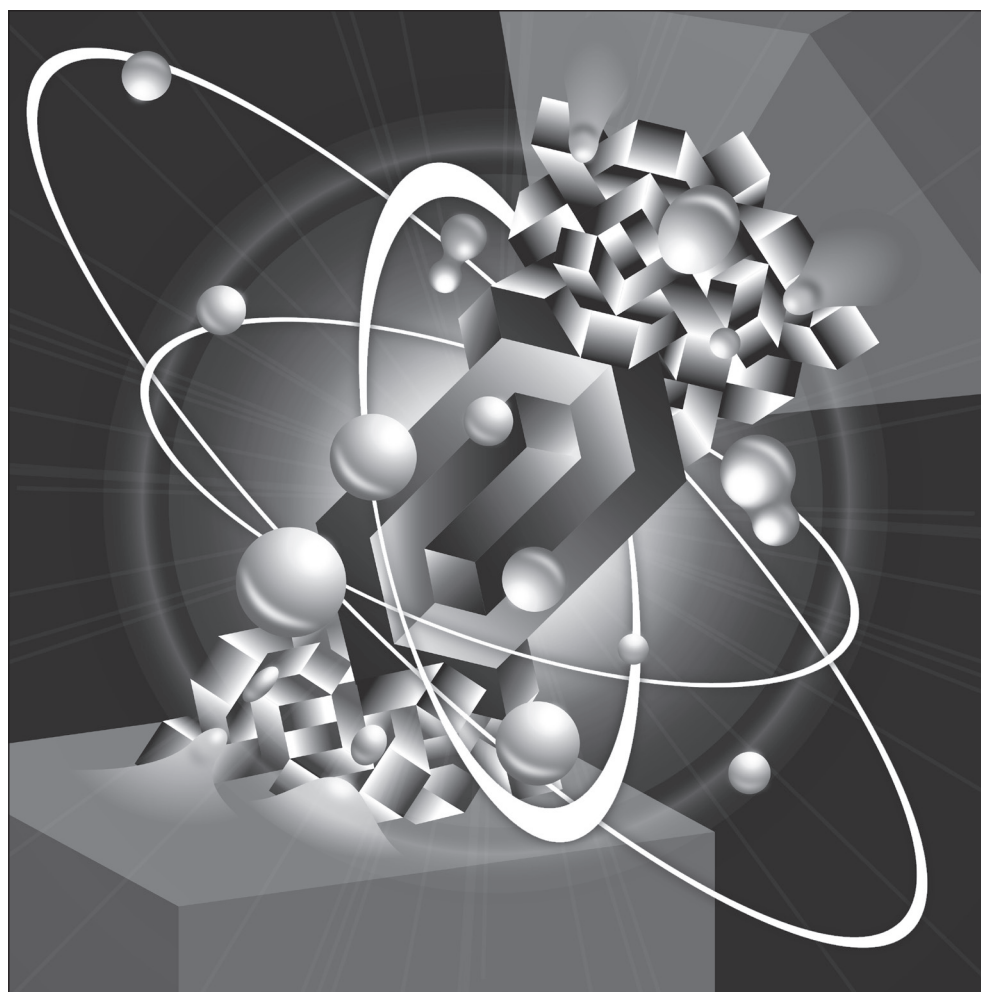
表紙デザイン選考会 選考結果

「技能と技術」誌表紙デザインの募集に、全国から108点の応募をいただきました。毎年多数のご応募ありがとうございます。専門識者による厳正な審査の結果、以下の8点を入選作品といたしました。

最優秀賞に選ばれた高橋清椰さんの作品は、2023年に発行されるVol.58の表紙を飾ります。また、令和5年度職業能力論文コンクールのポスターデザインに採用されます。

優秀賞に選ばれた上間大嘉さんと宮城茉莉さんの作品は、2023年に発行されるVol.58の裏表紙を飾ります。

■ 最優秀賞 高橋清椰（長野県長野技術専門学校）



【コンセプト】

テーマ：技能から技術への成長

画面左下と右上にある立方体は、物を作る「人」を表しています。

中央にある立体は物を作る「技能」を表し、球体は新しい技術革新における向上への「思い」を表しています。

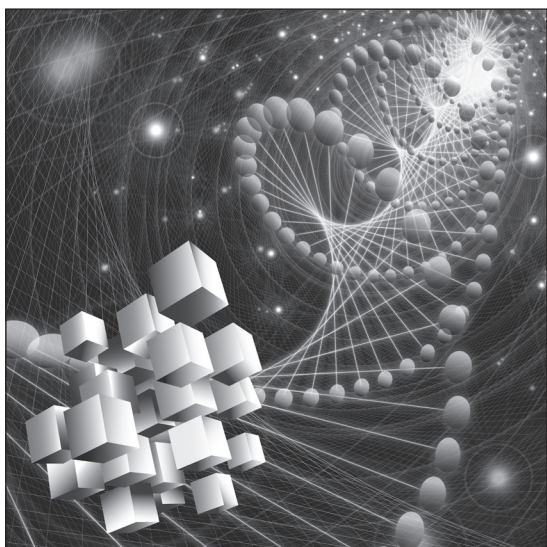
そして、「技能」と「思い」を「人」が吸収することによって技術へと成長していく瞬間を表しました。

【最優秀賞作品に対する選考員のコメント】

- ・ 中心から外側へ一定の規則性をもって広がるような構成と、白黒の明暗がはっきりしているためポジティブな印象となっており、「技能と技術」誌の表紙やコンクールのポスターにふさわしい作品となっている。
- ・ 細い楕円のリングが非常に上手く表現されている。また球体のサイズと配置がまとまっている。空間の表現が上手く、楕円の使い方によって空間の広がりを感じることから、より立体的な印象を与える作品である。
- ・ 色調のメリハリと構成が秀逸である。他の作品に比べ、特にコントラストが効いている作品であり、この「技能と技術」誌各号ごとに色が異なることを考慮出来ていると感じられる。

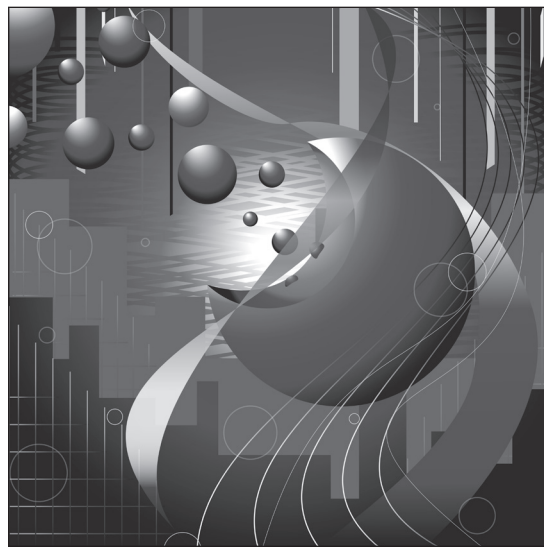
■ 優秀賞

上 間 大 嘉(沖縄県立具志川職業能力開発校)



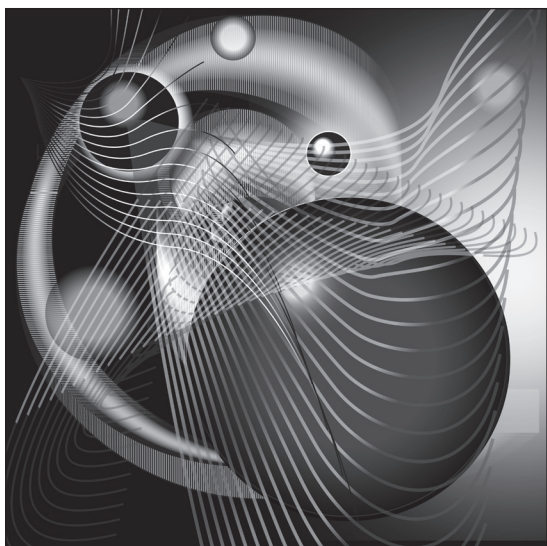
■ 優秀賞

宮 城 莉 子(沖縄県立具志川職業能力開発校)

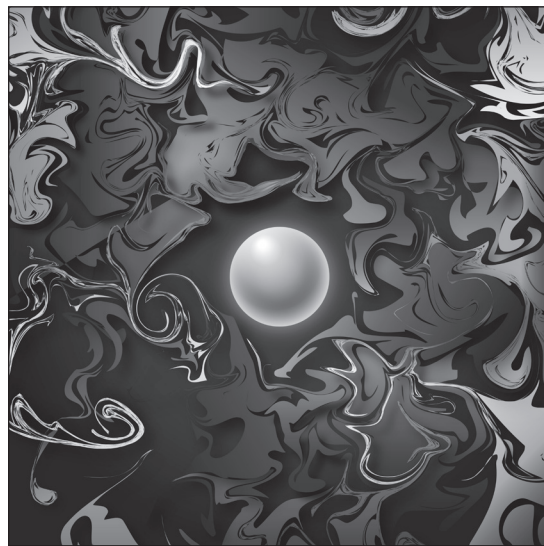


■ 佳作 (5名)

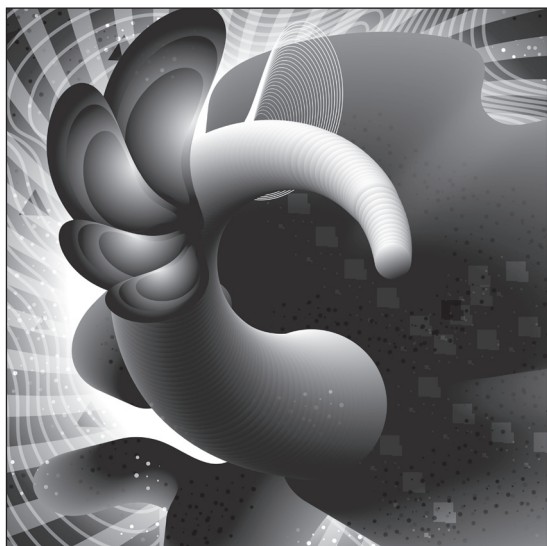
植 村 佐知子(大阪障害者職業能力開発校)



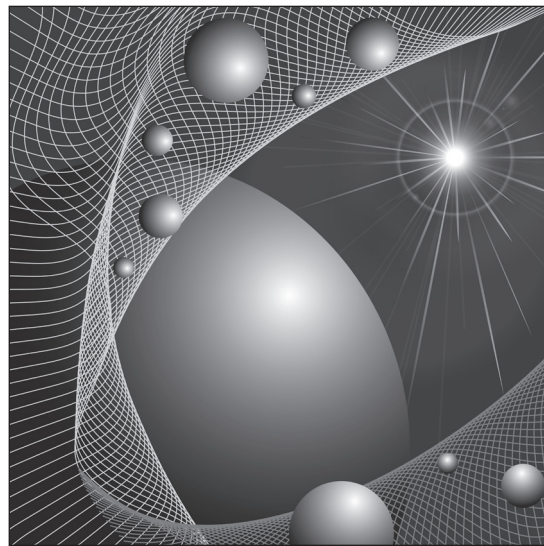
奥 本 亜由美(兵庫県立神戸高等技術専門学院)



松 田 七 海(沖縄県立具志川職業能力開発校)



松 本 彩 華 (兵庫県立神戸高等技術専門学院)



鈴 木 大 吾 (秋田県立大曲技術専門校)



(敬称略)