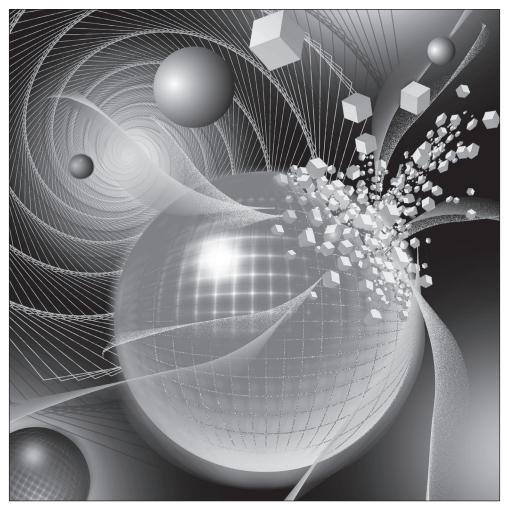
表紙デザイン選考会選考結果・・・

「技能と技術」誌表紙デザインの募集に、全国から121点の応募をいただきました。毎年多数のご応募ありがとうございます。専門識者による厳正な審査の結果、以下の7点を入選作品といたしました。

最優秀賞に選ばれた大中結以さんの作品は、2022年に発行されるVol.57の表紙を飾ります。 また、令和4年度職業訓練教材コンクールのポスターデザインに採用されます。

優秀賞に選ばれた大石根公哉さんと金城陸弥さんの作品は、2022年に発行されるVol.57の 裏表紙を飾ります。





【コンセプト】

テーマ:技能と技術のシナジー効果

時代がどんなに巡っても先人たちの技能は人から人へ伝承されてきました、

その様子をキューブで表しています。

そして、キューブを吸収している球体は技術です。

現代では当たり前のように身近にあるモノは、様々な技能が集約され技術へと 変化したものではないかと私は感じました。

技能と技術は違う意味を持っていますが、中をのぞいてみれば表裏一体であり、 互いを輝かせる存在。

その2つがシナジーを起こし発展している瞬間を表現しました。

【最優秀賞作品に対する選考員のコメント】

- ・球体と直線の組み合わせや、放射状の表現が多い中、これまでの表現と異なる表現であり、明解に目に飛び込んでくる。様々な要素の大小や色彩の濃淡など、統一性と変化率のバランスが良く、技能と技術のテーマにも適している作品と感じる。
- ・全体の各パターンの大きさのメリハリやバランスが非常によく仕上がっている。 また配置が非常に上手く、心地よい印象を強く感じる。それと同時に細い線やグ ラデーションが上手く効いた作品に感じられる。
- ・アニメーションのような柔らかい線とそれに沿ったグラデーションの表現がすご く上手く全体的なバランスがよい。色々なものが兼ね備えられた印象である。

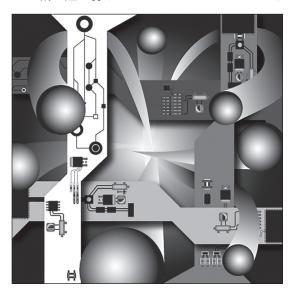
■ 優秀賞

大石根 公 哉(沖縄県立具志川職業能力開発校)



■ 優秀賞

金 城 陸 弥(沖縄県立具志川職業能力開発校)

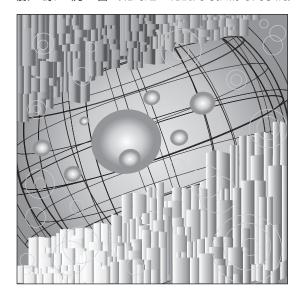


■ 佳作(4名)

菅 原 芙丹葉(北海道立旭川高等技術専門学院)



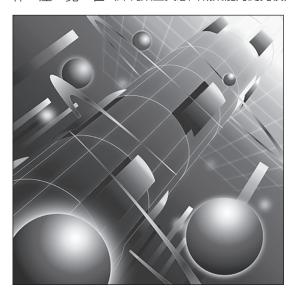
藤原桃香(北海道立札幌高等技術専門学院)



與那覇 寿 美(沖縄県立具志川職業能力開発校)



仲 座 寛 世 (沖縄県立具志川職業能力開発校)



(敬称略)